

JVC[®]

The Perfect Experience / —

DLA-RS20

Projector Frontal | Full HD D-ILA

THX

D-ILA[®]

Full HD
1920x1080



REFERENCE SERIES



Con el Nuevo DLA-RS20, la pantalla más grande, la mejor imagen.
Ahora cada asiento en su mini Cine es lo mejor en la casa!



El Nuevo DLA-RS20 proporciona los rendimientos de Certificada de THX® a su Cine en Casa! Desde una increíble relación de contraste nativo de 50,000:1 a un nuevo nivel de precisión en el color, brillo y fácil uso, éste proyector es un su clase por sí mismo. JVC ha redefinido su línea de series Reference de Proyectores, adicionando un sofisticado sistema de manejo de color, desarrollando un nuevo lente de alta resolución motorizado de 17 elementos con mejorado recorrido óptico y la incorporación del procesador HQV Reon-VX de Silicon Optix. Presentando un nuevo diseño, moderno y funcional en una superficie de color perla negra, el DLA-RS20 es simplemente el más elegante proyector 1080p Cine en Casa que usted puede comprar.

D-ILA®

Full HD
1920x1080

DLA-RS20

Proyector Full HD D-ILA de Cine en Casa

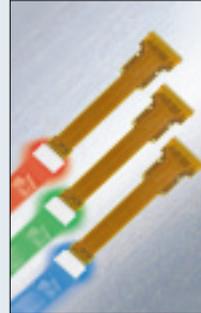


Relación de contraste nativo de 50,000:1, el más alto de la industria

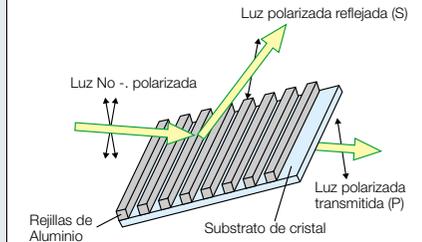
La relación de contraste nativo es la capacidad intrínseca del proyector en mostrar simultáneamente el rango completo de contraste en la imagen. Con el DLA-RS20, JVC cambió el diseño estructural de la sección óptica forma L convencional a una configuración lineal que ayuda a reducir la pérdida de luz. Un mejorado mecanismo óptico de rejilla perfecciona dramáticamente la precisión de la polarización de la luz, ayudando a prevenir la pérdida de luz hacia los lentes de proyección. Combinado con una lámpara altamente eficiente, se alcanza un brillo de 900 lúmenes. Comprendiendo que el aumento de brillo, puede no desearse para todos los ambientes e imágenes a proyectar, JVC ha adicionado el Control de Apertura de Brillo de 16-pasos que permite al usuario alcanzar el brillo perfecto en la pantalla y ajustarse según las condiciones de luz del ambiente. El Control de

Apertura de Brillo, también sirve para lograr la relación de contraste nativo más allá de 50,000:1.

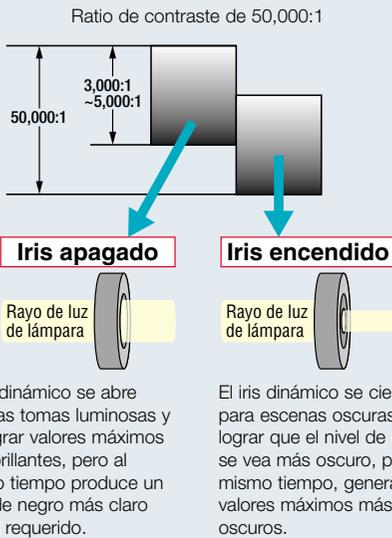
**Como en Setiembre del 2008, la relación Contraste Nativo de 50,000:1 para la clase de proyector de cine en casa (encuesta interna JVC).*



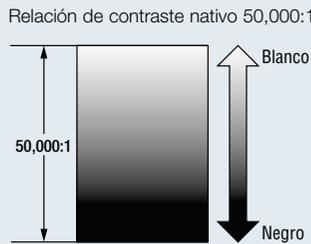
Cómo trabaja el polarizador de rejilla de alambre



Proyector convencional con iris dinámico



DLA-RS20

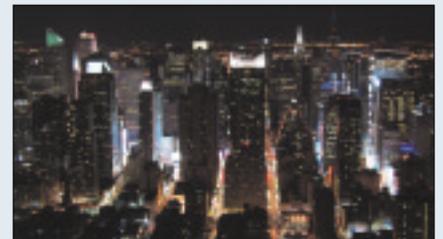


El dispositivo full HD D-ILA de 0.7-pulgadas puede proyectar blancos máximos y negros profundos en la misma área de la imagen. Esto proporciona un contraste agudo y extremadamente nítido y una reproducción más vívida y natural.

Proyector convencional

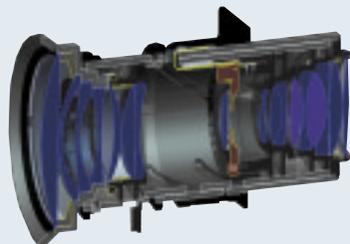


DLA-RS20



Lente zoom motorizado 2x de alto rendimiento

El DLA-RS20 está equipado con un nuevo lente de 17 elementos que utiliza Cristal ED (dispersión extremadamente baja) proporcionando una muy mínima aberración cromática. El lente tiene un enfoque motorizado y un teleobjetivo de 2x que puede ser controlado desde el control remoto inalámbrico. Este nuevo lente de alta precisión proyecta el negro más profundo posible, y también está equipado con una apertura de 16-pasos que permite el ajuste de brillo según las preferencias del usuario y uso según el ambiente. Lo que es más, el lente de alta precisión también reduce significativamente la aberración cromática y la pérdida de color.



Excelente interpretación del color

El Manejo del Color interpola los colores individualmente R, G, B, C, Y o M, en sus 3 ejes separados: fase de color, saturación de color y brillo. Hasta 3 ajustes de color a gusto se pueden almacenar de acuerdo a las preferencias de usuario para su uso futuro.



Manejo del Color en el menú de pantalla

Antes del ajuste



Después del ajuste



Control gamma en pantalla al gusto del usuario

El ajuste manual de la curva gama es posible mediante la visualización en la pantalla, permitiendo al televidente ajustar los niveles de luminosidad del proyector, bien sea aumentando el contraste en escenas que son muy oscuras o atenuando el color en tomas descoloridas, asegurando los niveles de brillo según cada preferencia particular. Hasta 3 ajustes de gamma a gusto se pueden almacenar de acuerdo a las preferencias de usuario para su uso futuro.



Control de gamma en el menú de pantalla

Procesador de video avanzado



El proyector incorpora el procesador de video HQV Reon-VX desarrollado por Silicon Optix. Para asegurar una excelente reproducción de imagen, este procesador ofrece precisión en la conversión I/P, y escalamiento con su procesamiento completo de 10-bits 4:4:4, como también una función de reducción de ruidos HQV que bloquea el ruido de mosquito en la imagen.



Proyección Certificada THX

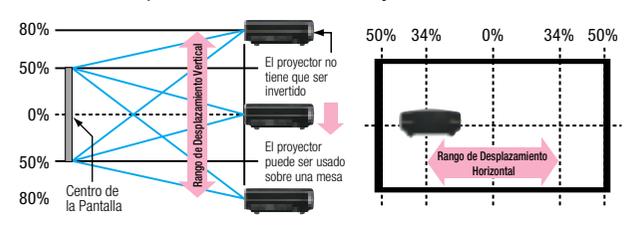


El DLA-RS20 ha pasado el Programa de Certificación THX, el cual es un punto de referencia de rendimiento para proyecciones de Alta Definición (HD) que le permite al D-ILA original de JVC brindar las más agudas y detalladas imágenes posibles. Un número de criterios tales como luminosidad, gama y colores, escala de grises, contraste, etc. han sido establecidos por el Programa de Certificación THX, para asegurar la excelencia de la proyección de videos que buscan los aficionados al Cine en Casa.

Fácil de montar y ajustar

Las compensaciones del nuevo Lente Motorizado proporcionan un amplio rango de opciones de montaje. Una función de desplazamiento electrónico de $\pm 80\%$ en vertical y un $\pm 34\%$ en horizontal en el lente al teleobjetivo motorizado a 2x brinda un amplio rango para las irregularidades de instalación. La alineación en la pantalla puede ser fácilmente lograda usando el control remoto.

Función del desplazamiento $\pm 80\%$ vertical y $\pm 34\%$ horizontal en el lente



La función de cambio de vertical y horizontal no puede ser ajustada a los valores máximos simultáneamente.

Cuando se posiciona el proyector fuera del área de cobertura del desplazamiento los lentes, la función "Keystone" digital, con ajuste vertical de $\pm 30^\circ$ vertical y $\pm 40^\circ$ horizontal ayuda a lograr que las imágenes distorsionadas se vean más naturales.

El lente también cuenta con una cubierta que abre y cierra con el botón de encendido/apagado para protegerlo del polvo, por lo que aún si el proyector es instalado en lo alto de un techo, usted está asegurado con una operación fácil y libre de problemas usando el control remoto.



Lente con cobertura cerrada



Lente con cobertura abierta

Control remoto auto-iluminado

Los botones auto-iluminados del control remoto se encienden automáticamente, lo cual facilita su operación incluso en una habitación oscura.



Terminal para funciones por disparador

Un terminal para una función dual por disparador electrónico puede ser usado para mover automáticamente la pantalla proyección hacia arriba o hacia abajo cuando el DLA-RS10 encendido o apagado. Adicionalmente el disparador puede ser usado para controlar un lente opcional anamórfico para estrechar la relación espectral de pantalla en 2.35:1 con la activación de la función V-stretch del proyector.

Interfase HDMI



Dos interfases HDMI con compatibilidad CEC están incluidas.



Operación silenciosa

Gracias a la eficiencia mejorada del sistema de enfriamiento, el ruido del ventilador ha sido reducido a 19dB*, permitiendo al televidente concentrarse mejor en qué es lo que se está proyectando, aún si se encuentra en una habitación muy silenciosa.

*Cuando el modo de lámpara se programa en modo estándar.



DLA-RS20

Un modelo sofisticado alcanzando una relación de contraste nativo de 50,000:1, el mas alto de la industria* para entregar “excepcional negro real” en la reproducción.

D-ILA™

Full HD
1920x1080

HDMI™
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

x2 (v.1.3)



THX

- Alcanza la más alta relación de contraste nativo de la industria 50,000:1
- Alcanza un brillo de 900 lúmenes con una lámpara altamente eficiente
- Este modelo cuenta con el certificado de excelencia THX
- Función de Manejo de Color que reproduce el esquema de colores de su preferencia
- Control gama personalizado para un libre control de la gradación de imagen
- Lente zoom 2x de alto rendimiento con enfoque motorizado compuesto por un sistema integral de lentes de amplio diámetro de cristal que cuenta con 17 elementos en 15 grupos incluyendo 2 lentes ED

- Lente con 16-pasos de abertura para ajuste de brillo
- Amplia función de desplazamiento electrónico en lente con ajustes de $\pm 80\%$ vertical y $\pm 34\%$ horizontal
- Opción V-stretch junto con los lentes anamórficos permiten exponer las imágenes sin las barras negras superiores ni inferiores
- Terminal de disparador electrónico para activar una de dos funciones

*Como en Setiembre del 2008, la relacion Contraste Nativo de 50,000:1 para la clase de proyector de cine en casa (encuesta interna JVC).

Cuadro de proyección a distancia

Tamaño de la Exposición (16:9) pulgadas y (mm)			Distancia de Proyección			
Ancho	Alto	Diagonal	Mínimo		Máximo	
			Pies-Pulg.	Metros	Pies-Pulg.	Metros
52 1/4	29 3/8 (747)	60 (1523)	5-10	1.78	12-0	3.66
60	33 3/4 (857)	68 7/8 (1749)	6-8 1/4	2.05	13-9 1/2	4.20
70	39 3/8 (1000)	80 3/8 (2040)	7-10	2.39	16-1 1/4	4.91
80	45 (1143)	91 3/4 (2332)	8-11 3/4	2.74	18-5	5.61
90	50 5/8 (1286)	103 1/4 (2623)	10-1 1/2	3.08	20-8 3/4	6.32
100	56 1/4 (1429)	114 3/4 (2915)	11-3 1/4	3.43	23-1/2	7.02
110	61 7/8 (1572)	126 1/4 (3206)	12-5	3.78	25-4 1/4	7.73
120	67 1/2 (1715)	137 3/4 (3498)	13-6 3/4	4.13	27-8 1/4	8.44
130	73 1/8 (1857)	149 1/8 (3789)	14-8 1/2	4.49	30-1/4	9.15
140	78 3/4 (2000)	160 5/8 (4081)	15-10 1/2	4.84	32-4	9.86
150	84 3/8 (2143)	172 1/8 (4372)	17-1 1/2	5.19	34-8	10.57
160	90 (2286)	183 5/8 (4663)	18-2 1/2	5.55	37-1/4	11.28
170	95 5/8 (2429)	195 1/8 (4955)	19-4 1/2	5.91	39-4 1/4	11.99
174 1/4	98 (2490)	200 (5079)	19-10 1/2	6.06	40-4 1/4	12.30

*La proyección de las distancias son especificaciones de diseño, por lo que considérese una variación de $\pm 5\%$.

Specifications

		DLA-RS20
Dispositivo	0.7pulgadas D-ILA x3	
Resolución	1920 x 1080 pixels	
Lentes	Zoom motorizado 2x y enfoque f=21.4mm – 42.8mm F=3.2 – 4	
Cambio de lente	$\pm 80\%$ Vertical / $\pm 34\%$ Horizontal (motorizado)	
Tamaño de la proyección	60 - 200 pulgadas	
Lámpara de fuente de luz	200W UHP	
Luminosidad	900lm	
Ratio de contraste	Nativo: 50,000:1	
Terminales	HDMI (ver.1.3) x2 Componente x1 (RCA) S-Video x1 (mini DIN) Composite x1 (RCA) PC x1 (D-Sub 15-pin) Gatillo x1 (mini jack) RS-232C (D-sub 9-pin)	
Señal de entrada de video	480i/p, 576i/p, 720p 60/50, 1080i 60/50, 1080p 60/50/24	
Señal de entrada PC	Digital	VGA/SVGA/XGA/WXGA/WXGA+/SXGA/WSXGA+/WUXGA
	Análoga	VGA/SVGA/XGA/WXGA/WXGA+/SXGA/SXGA+/WSXGA+
Nivel de ruido	19dB (Modo Normal)	
Requerimiento de energía	AC 110 - 240V, 50/60 Hz	
Consumo de energía	280W (Modo Stand by: 1W)	
Dimensiones (A x A x D)	365 x 167 x 478 mm 14.37 x 6.58 x 18.82 pulgadas	
Peso	11.0kg 24.25 lbs	

Terminales al costado



Accesorios opcionales



Lámpara sustituible por el usuario
BHL5010-S



Lentes anamórficos
RSAL1

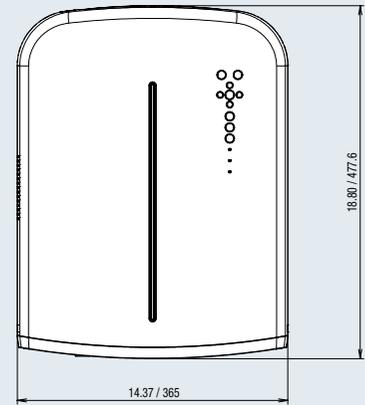


Procesador avanzado de video
RSVP2

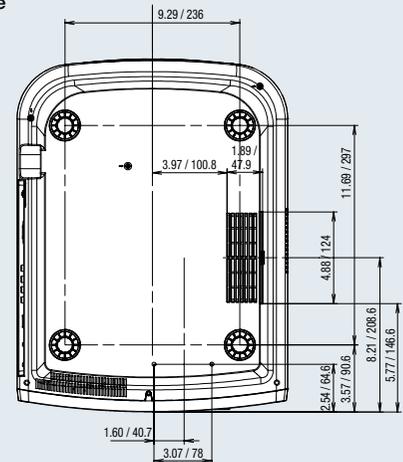
Dimensiones externas

■ Arriba

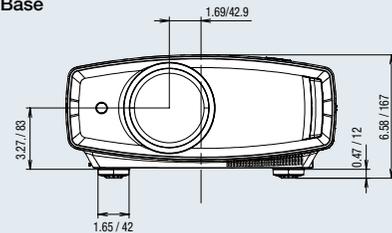
(Unidad: pulgadas/milímetros)



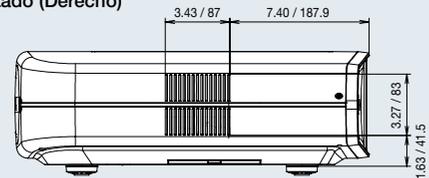
■ Frente



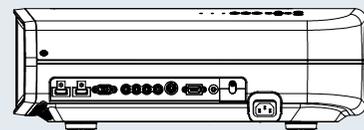
■ Base



■ Lado (Derecho)



■ Lado (Izquierdo)





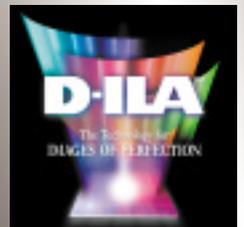
Diseño y especificaciones son sujetos de cambio sin aviso previo.

El proyector está equipado con una lámpara de mercurio de alta presión, la cual puede romperse emitiendo un fuerte sonido, si es que la lámpara se somete a un golpe o después de haberla usado por un largo período de tiempo. Por favor tome en cuenta que, dependiendo de cómo sea usado el proyector, puede presentarse una considerable diferencia entre las lámparas individuales, vale decir a la cantidad de horas que éstas son usadas antes de requerir un reemplazo. El propietario del proyector es responsable de los costos relacionados al reemplazo de la lámpara.

- *La lámpara del proyector requiere cambio periódico y no está cubierto por la garantía.*
- *Por favor tome en cuenta que aunque el dispositivo D-ILA es fabricado usando tecnologías altamente avanzadas, 0.01% o menos de los píxeles pueden fallar.*

Todas las imágenes de este catálogo son simuladas. THX y el logo THX son Marcas Registradas de THX Ltd. las cuales pueden estar registradas en algunas jurisdicciones.™ HDMI, HDMI logo and the HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE™ son marcas y derechos registrados de HDMI Licensing LLC. Toda otra marca o nombre de producto pueden ser también marcas registradas y/o registrados por sus respectivos dueños. Cualquier otro derecho no concedido es reservado.

Copyright © 2009, Victor Company of Japan, Limited (JVC). Todos los derechos reservados.



JVC®

DISTRIBUIDO POR

Website: pro.jvc.com
E-mail: proinfo@jvc.com

JVC PROFESSIONAL PRODUCTS COMPANY
DIVISION OF JVC AMERICAS CORP.
1700 Valley Road, Wayne, N.J. 07470
TEL: (973) 317-5000, (800) 582-5825 FAX: (973) 317-5030
Internet Web Site <http://www.jvc.com/pro>
E-mail: proinfo@jvc.com

JVC Professional Products Canada Inc.
21 Finchdene Square Scarborough, Ontario M1X 1A7, CANADA
TEL: (416) 297-4430 FAX: (416) 297-3373
Internet Web Site <http://www.jvc.ca/en/pro/>

Impreso en los EEUU
CCZ-3581-08

*JVC® es la marca registrada de Victor Company of Japan, Limited.